

Couverture fonctionnelle (par rapport à Lr)		Mes Alternatives à Adobe Lightroom (Lr)										
* Insuffisante ** Satisfaisant *** Identique **** Innovante		ON1 Photo RAW, by ON1 Version 2019.2 (13.2.0.6564)	Exposure X4, by Alien Skin Software Version 4.0.7.177	Luminar 3, by Skylum Version 3.0.2	Pictorial Version 4.0.3.547	Capture One, by Phase One Version 12.0.2.17	Darktable Version 2.6.0					
Domaines / Critères		Win / Mac	Win / Mac	Win / Mac	Mac	Win / Mac	Win / Mac / GNU/Linux / BSD					
Interface												
Organisation												
Ergonomie	***	Interface intuitive et progressive	***	Interface très proche de celle de Lr dans sa logique, en un peu plus lisible	***	Interface très lisible, originale et plaisante à utiliser	***	Interface épurée, facile à prendre en main	**	La richesse de l'interface est telle (des icônes partout) qu'on a du mal à s'y retrouver	**	L'interface est globalement plutôt bien structurée mais les menus restent très perfectibles. Les polices par défaut ne sont pas très lisibles, bien que ce point soit paramétrable
Efficacité	***	Classique	***	Classique	***	L'organisation des menus reste paramétrable, ce qui facilite l'efficacité à l'usage	***	Rien de trop dans Pictorial, juste l'essentiel donc efficacité à l'usage	***	Une fois maîtrisée et adaptée à ses besoins, nul doute que l'interface doit être efficace	**	Les fonctionnalités ne sont pas toujours très faciles à trouver. Avec un peu de temps on doit pouvoir trouver ses marques
Collections	***	Classique	***	Classique	***	Très limitée	***	Fonctionnalité non disponible	***	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible
Gestion du double écran	Non	C'est une vraie lacune à mon sens	Oui	Oui	Non	C'est une vraie lacune à mon sens	Non	C'est une vraie lacune à mon sens	Oui	Oui	Non	C'est une vraie lacune à mon sens
Liabilité	Non	Non	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Disponible en français	Non	Non	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Couleurs	***	Moderne (niveaux de gris)	***	Moderne (niveaux de gris)	***	Moderne (niveaux de gris)	***	Sobre et design	***	Moderne (niveaux de gris)	***	Moderne mais un peu triste (des couleurs dans les menus seraient les bienvenues)
Polices	***	Agréables à lire	***	Agréables à lire	***	Agréables à lire	***	Classique, lisibles	***	Agréables à lire	*	L'organisation de base des menus reste complexe mais reste paramétrable
Visualisation des vignettes	***	Classique	***	Classique	***	Visualisation des vignette quasi parfaite	**	Navigation étriquée (pas de mode grille)	***	Classique	***	Classique
Adaptabilité												
Modification de l'interface	***	Couleur de police modifiable	****	L'emplacement des menus est entièrement paramétrable	****	L'emplacement et l'organisation des filtres est entièrement paramétrable	Non	Fonctionnalité non disponible	****	L'emplacement des menus est entièrement paramétrable	****	Paramétrable selon ses envies
Post-traitement												
Copie virtuelle	Oui	Oui	Oui	Non	Fonctionnalité non disponible (prévu d'ici fin 2019)	Non	Fonctionnalité non disponible	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Qualité du derawiseur												
Dynamique	***	Vraiment bien gérée !	**	En retrait au niveau des noirs	***	Bien gérée !	***	Le résultat est propre et la dynamique est équilibrée	***	Toujours un cran au dessus de Lr de part les possibilités offertes	***	Le résultat est propre
Bruit Chromatique par défaut (ISO >= 3200) / Crop à 100% sur un 27"	**	Visible par rapport à Lr	**	Légèrement respective	***	A peine perceptible	***	A peine perceptible	***	A peine perceptible	***	Invisible
Possibilité de choisir les algorithmes	Non	Pas de choix possible	Non	Pas de choix possible	Non	Pas de choix possible	Non	Pas de choix possible	Non	Pas de choix possible	Oui	On voit que c'est un logiciel réalisé par des spécialistes du traitement d'image
Richesse fonctionnelle												
Suppression des défauts	***	Correcte mais sans plus	***	Classique	***	Très efficace	***	Correcte mais sans plus	***	Correcte mais sans plus	Oui	Oui
Corrections locales (brosses)	***	Complètes, avec gestion de la pression	***	Classique	***	Possible sur tous les effets proposés	**	Simple mais efficace	***	Via la gestion des calques	***	Tres complètes
Calques	***	Evolution majeure par rapport à Lr	***	Evolution majeure par rapport à Lr	***	Evolution majeure par rapport à Lr	Non	Fonctionnalité non disponible	***	Gestion des calques très poussée	Non	Fonctionnalité non disponible
Correction de l'objectif	***	Automatique (résultat excellent) + possibilité de régler la distorsion, les aberrations chromatiques et la suppression des franges	**	Automatique mais limitée (pas de réglages possible pour les aberrations chromatiques et la suppression des franges)	**	Distorsion, aberrations chromatiques, suppression des franges (limitée)	Non	Fonctionnalité non disponible	**	Déçu par la correction des franges	***	Complète, avec de nombreuses options
Transformations	***	Classique	***	Classique	***	Classique	*	Recadrage et pivotement seulement	***	Classique	***	Classique
Gestion du bruit	***	Avancée	***	Classique	***	Simple mais résultat très propre	***	Locale uniquement	***	Classique	***	Avancée
Gestion de la netteté	***	Avancée	***	Classique	***	Avancée	***	Locale uniquement	***	Classique	***	Avancée
Gestion des couleurs	***	Avancée	***	Classique	***	Fonctions classiques + LUT + nombreux effets	Non	Fonctionnalité non disponible	***	Ce qui se fait de mieux en la matière, rien à dire !	***	Avancée
Création de HDR	**	Pas mal de possibilités de réglage, bon bon résultat sauf pour sujet en mouvement (deghosting) et gestion de la luminosité du soleil	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Logique, du fait de l'existence de l'outil dédié Aurora ou catalogue Skylum	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible nativement, mais réalisable via les calques (plus compliqué)	*	Oui, mais aucun paramétrage possible
Création de panorama	Oui	Pas de possibilité de réglage, long, mais résultat assez étonnant	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible
Autres Effets	***	Nombreux et ajustables	***	Classique	***	Sûrement le plus riche grâce à des filtres dédiés proposés en standard	***	Cadre, superposition de photos, délocaliser.	***	Classique	***	Plethora d'effets disponibles. De loin le plus avancé mais pas le plus accessible.
Presets												
Richesse (nombre disponibles)	**	Plusieurs presets sur le web en plus de ceux proposés en standard	***	Par défaut et à télécharger	***	Par défaut et à télécharger	*	Les presets de bases sont peu intéressants et on en trouve peu sur le Net	*	Peu de presets fournis en standard mais d'autres sont disponibles en payant	***	Beaucoup de preset disponibles gratuitement sur le net
Diversité (variété dans le choix)	**	Quelques thématiques couvertes	***	Très bonne diversité	***	Très bonne diversité	*	Diversité insuffisante	*	Peu de presets fournis en standard mais d'autres sont disponibles en payant	***	On trouve de tout mais il faut faire le tri
Facilité d'utilisation	***	Prévisualisation très bien réalisée	***	Prévisualisation plutôt bien réalisée	***	Prévisualisation plutôt bien réalisée	***	Prévisualisation des possibilités	*	Pas de prévisualisation. Choix difficile	*	Pas de prévisualisation. Choix difficile
Application ajustable	Non	Tout ou rien	Oui	de 0 à 100%	Oui	de 0 à 100%, permettant une bonne maîtrise	Non	Tout ou rien	Non	Tout ou rien	Non	Tout ou rien
Workflow												
Processus d'import												
Référencement de dossier (mode ajouter sous Lr)	Oui	Oui	Oui	Oui	Synchronisation automatique des changements	Oui	Oui	Oui	Oui	Mode Session	Oui	Oui
Gestion d'un catalogue	Non	Non	Non	Non	Fonctionnalité non disponible (prévu d'ici fin 2019)	Non	Non	Non	Oui	Oui	Non	Non
Ajout de méta-données	***	Fonctionnalité absente	Non	Fonctionnalité absente	Non	Fonctionnalité absente	*	Le strict minimum	Oui	Oui	*	Le strict minimum
Application d'un profil de couleur	Oui	5 profils ON1 + profils caméra	Non	Fonctionnalité absente	Non	Et étonnamment ce n'est pas possible pour le moment et c'est vraiment gênant	Oui	2 profils Pictorial + des profils dédiés aux boîtiers utilisés + import de profils au format DCP	Oui	Oui	Oui	Oui
Récupération des fichiers Side-Car	Oui	on1	Oui	exposure4	Oui	xmp	Non	Fonctionnalité non disponible	Oui	xmp	Oui	xmp
Récupération d'un catalogue Lr	Oui	Collections, collections dynamiques, copies virtuelles, mots-clés, paramètres de développement (avec des résultats)	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible (prévu d'ici fin 2019)	Non	Fonctionnalité non disponible	Oui	Collections, Recadrage, Rotation, Orientation, Balance des Blancs, Exposition, Saturation, Contraste, Métadonnées.	Non	Fonctionnalité non disponible
Gestion des mots-clés												
Import des mots-clés de Lr	Non	Fonctionnalité non disponible	Oui	Import complet, avec la hiérarchie	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Oui	Import complet, avec la hiérarchie	Oui	Possible mais pas nativement
Hiérarchie	Non	Fonctionnalité non disponible	Oui	Oui	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Oui	Oui	Non	Fonctionnalité non disponible, ce qui rend l'utilisation et la gestion compliquées
Recherche	***	Oui	Oui	Oui	Non	Fonctionnalité non disponible (prévu d'ici fin 2019)	Non	Fonctionnalité non disponible	Oui	Oui	Oui	Oui
Affectation	***	Simple	Oui	Oui	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Oui	Oui	Oui	Oui
Export												
Intégration d'une signature / watermark	***	Aucun problème à mettre en place	***	Aucun problème à mettre en place	*	Fonction inexistante à ce jour, même si un work around (fouling) reste possible	***	Simple et efficace	***	Aucun problème à mettre en place	***	Simple et efficace
Vers une galerie	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible
Performances												
Prise en compte d'un disque externe	Oui	Pas de ralentissement, que le disque soit connecté ou pas	Oui	Pas de ralentissement, que le disque soit connecté ou pas	Oui	Mais prévoir un délai relativement long en fonction du nombre de photos référencées lorsque le disque est déconnecté. Devrait être réglé prochainement si j'en crois la Roadmap.	Oui	Pas de ralentissement, que le disque soit connecté ou pas	Oui	Pas de ralentissement, que le disque soit connecté ou pas	Oui	Pas de ralentissement, que le disque soit connecté ou pas
Prise en compte du GPU	*	Résultat pas significatif. Peu (doit) mieux faire !	?	Rien de précisé	?	Rien de précisé	Oui	Support des cartes graphiques compatibles Metal	?	Rien de précisé	**	Non compatible Metal sur Mac. Du coup les dernières configurations ne peuvent pas bénéficier de l'accélération matérielle car les développeurs ne veulent pas assurer la portabilité vers un système jugé propriétaire. Je peux comprendre, mais ça me fait c... car sinon il serait surement super réactif !
Affichage de la photo après sélection	*	Délai fréquent d'affichage pénible à l'usage	***	Instantané	***	Affichage instantané du JPEG, puis de la photo finale après 3s (pas de preview ?)	***	Affichage instantané du JPEG, puis de la photo finale après 3s (pas de preview ?)	***	Rapide, grâce aux previews	**	Affichage instantané du JPEG, puis de la photo finale après 8 sec. (pas de support de Metal)
Zoom - dé-zoom	**	Un peu saccadé mais supportable	***	Fluide	***	Fluide	***	Fluide	***	Instantané	**	Saccadé
Application des presets	*	Délai fréquent d'affichage pénible à l'usage	***	Quasi instantané	***	Quasi instantané	***	Instantanée	***	Quasi instantanée	***	Correcte, en moins de 2 sec
Génération d'un JPEG brut en 6000x4000 pixels - 8 bits (4,5 sec avec Lr)	**	11 sec (6 sec)	***	6 sec (3 sec)	*	27 sec !! (13 sec)	***	3 sec (1,5 sec)	**	9 sec (5 sec)	***	5 sec (3 sec)
Divers												
Impression	*	Limitée au stric minimum	**	Les fonctionnalités indispensables sont présentes	*	Limitée au stric minimum	*	Limitée au stric minimum	***	Complet	**	Les fonctionnalités nécessaires pour faire un tirage sont présentes mais il manque des options pour permettre de faire complètement ce que l'on veut
Recherche par filtres	***	Beaucoup de possibilités	***	Beaucoup de possibilités	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	***	Très poussée	***	Beaucoup de possibilités
Facilité de prise en main	***	Très intuitif pour qui connaît Lr	***	Très intuitif pour qui connaît Lr	***	Très inspiré de Lr	***	Plus simple on ne peut pas	*	Nécessite un réel investissement personnel de part l'organisation et la complexité de certains réglages	**	Nécessite un investissement personnel non négligeable de part l'organisation et la profusion des réglages
Gestion d'un livre	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible
Création d'une page Web	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Non	Fonctionnalité non disponible	Oui	D'une planche contact plus exactement	Non	Fonctionnalité non disponible
Documentation	Oui	De nombreux tutos vidéo	Oui	FAQ, Tutoriels	Oui	Doc en ligne + plusieurs tutos vidéo	Oui	Plusieurs tutos vidéo mais pas de document de référence	Oui	Guide utilisateur de ... 465 pages (en anglais)	Oui	Faut juste se plonger de dedans ... Sinon des tutos fait pas des membres de la communauté sont disponibles et plutôt bien faits.
Prix		à partir de \$99.99/mois		\$119	69 €	\$4.99/mois ou \$69.99	à partir de 19€/mois ou de 249€ (-50% en ce moment)	Libre				